

ДУХОВНАЯ БЕСЕДА



Православное издание храмов:
 Архангела Михаила (с.п. Новоживотинное),
 Усекновения Главы Иоанна Предтечи (с. Староживотинное),
 Великомученицы Параскевы Пятницы (с. Хвощеватка).

Рамонский церковный округ

28-го Мая

№ 14.

Цена: 10 руб.

Слово в день Вознесения Христова

Еже о нас исполнив смотрение, и яже на земли соединив Небесным, вознесся еси во славе, Христе Боже наш, никакже отлучаяся, но пребывая неотступный, и вопия любящим Тя: Аз емь с вами, и никтоже на вы.

Что это значит: «Еже о нас исполнив смотрение?» Это значит в русском переводе вот что. Когда Господь Иисус Христос всеми делами Своей земной жизни и крестною смертью Своей исполнил то, что было предначертано о нас в предвечном Совете Божиим, когда Он то, что на земле, соединил с небесным — когда Он людей, сущих на земле, соединил с небесными ангелами.

Он соединил нас с ангелами Своими. Он дал нам возможность быть участниками небесной жизни.

Было немало людей, которые на земле уже стали ангелами во плоти. Вы знаете, что великого Иоанна Предтечу Священное Писание называет ангелом.

Было много людей, для которых настоящая жизнь не представляла никакого интереса, которые сердца свои очистили, которые на-

столько возвысились и усовершенствовались, что они стали по духу своему подобны ангелам — уже на земле стали ангелами во плоти.



Разве не таковы были все преподобные? Мария Египетская разве не была ангелом во плоти, разве не таковы были множество отцов — величайших пустынников, как Антоний Великий, Евфимий Великий, Савва Освященный, как наш величайший преподобный Серафим Саровский, наши преподобные

Антоний и Феодосий Печерские? Они все стали ангелами во плоти, конечно, уже на земле были соединены с небесным. Они беседовали с ангелами, им являлась Пресвятая Богородица. И много, много было таких, которых Господь наш Иисус Христос соединил с небесным — со всеми небесными силами.

В великой славе вознесся с горы Елеонской Господь наш Иисус Христос. А ученики Его, как слышали вы в нынешних чтениях апостольском и евангельском, разлучившись с Ним, не упали духом. Не только не скорбели они, но пошли домой с радостью, с великим веселием.

Почему, как понять нам это, как могли они веселиться и радоваться, разлучаясь со Христом? Это было возможно, потому что Господь сказал им, что пошлет иного Утешителя, духа Святого, Который им напомнит все, что говорил Он, и пребудет с ними навеки.

А в кондаке говорится: «*никакже отлучаяся, но пребывая неотступне*». Это значит, что вознесшись, не оставил Он нас, но пребывает всегда, неотступно с нами.

Надо вспомнить собственные слова Господа Иисуса и никогда их не забывать: *«Кто любит Меня, тот возлюблен будет Отцом Моим; и Мы придем к нему, и обитель у него сотворим».*

Смотрите, ведь это обещание Христово, в котором сказано, что ко всем возлюбившим Его и исполняющим слово Его придет Он вместе с Отцом Его, и обитель у Него сотворят — в сердце войдут и будут обитать в нем, как в храме Духа Святого.

Кто возлюбит Христа всем сердцем, кто будет жить по слову Его, исполняя все заповеди Его, тот будет во вседневном общении с Ним, будет под вседневной защитой Его, будет всегда охраняться Самим Христом и ангелами Божиими; его не коснется никакое подлинное и истинное зло, ибо неотступно будет с ними Христос.

Но вы подумайте, а разве и великие преподобные не испытывали гонений, разве не было таких, которые восставали против них, разве не было многих, многих тысяч мучеников Христовых?

Вспомните, как был до полусмерти избит разбойниками великий преподобный Серафим Саровский. А что же — послужило это во вред самому Серафиму, послужило во вред Церкви Христовой? Нет, это послужило к величайшей пользе нашей, которую получили чрез преподобного Серафима, ибо, когда исцелила Сама Богородица, явившаяся ему, проломленный череп и поломанные ребра его, а разбойники были отданы под суд, преподобный Серафим, узнав об этом, со слезами просил за них: *«Никак, никак не хочу, чтобы судили их! Если осудят*

— уйду из Саровской пустыни».

Видите, как этот поступок святого должен нам послужить в научение, какой великий пример получили мы, великий пример того, как надо относиться к причиняемым нам страданиям.

А к святым мученикам как применимы слова св. песнопения *«Аз есмь с вами, и никтоже на вы»?*

Да, восставали на них, восставали императоры, восставали правители, подвергали их жестокому, жестокому мучениям. Но сбывались слова Христовы и, когда их мучили, Сам Христос был с ними, делая легкими претерпеваемые мучения.

Часто, часто не стогали они в страшных печах, пламя которых опаляло самих мучителей.

Почему? А потому, что с ними был Христос, никого не оставлял.

Он посылал ангелов Своих и Сам приходил в темницу к истерзанному до полусмерти мученикам, и исцелял их, и на другой день мучители видели их выздоровевшими.

Вот видите, и это слово сбывалось. Верьте, что всякий возлюбивший Христа и исполняющий слово Его будет возлюблен Отцом Его, и Он придет, и обитель у него сотворит.

Так любите Христа, так идите за Ним, так исполняйте заповеди Его!

Помните, помните всегда об этом великом дне Вознесения на небо Господа Иисуса.

Сердца свои устремите к нему вслед за Ним, ибо и нам надлежит вознестись за Ним на небо.

Аминь.

*Святитель Лука Крымский
(Войно-Ясенецкий).*

14 мая 1953 г.

Для юных прихожан нашего храма весна – это самое насыщенное событиями время года. 10 и 11 мая в Благовещенском Кафедральном Соборе г. Воронежа состоялись отборочный тур и гала-концерт фестиваля «Светлый Ангел» для учащихся воскресных школ Воронежской и Лискинской епархии. Наши участницы под руководством Татьяны Тимофеевны Морозовой представили вниманию зрителей Тропарь Пасхи греческого распева и Эксапостиларий Пасхи византийского распева.



Сердечно благодарим директора Рамонской воскресной школы Даниила Александровича Киняка, специалиста отдела по образованию, спорту и молодежной политике администрации муниципального района, руководителя районного методического объединения преподавателей курса ОРКСЭ Валентину Николаевну Петрину, художественного руководителя хора Татьяну Тимофеевну Морозову, родителей наших артистов за помощь в подготовке и организации участия ребят в Пасхальном фестивале.

Анонсы

28 мая митрополит Воронежский и Лискинский Сергей совершит всенощное бдение в Знаменском храме г. Борисоглебск.

29 мая, в праздник Вознесения Господня, митрополит Воронежский и Лискинский Сергей совершит Божественную литургию в Вознесенском храме с. Пески.

03 июня, в праздник сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы, митрополит Воронежский и Лискинский Сергей совершит Божественную литургию в нижнем храме в честь Владимирской иконы Божией Матери Алексиевского собора Алексиево-Акатова монастыря г. Воронеж.

Новости епархии

По благословию митрополита Воронежского и Лискинского Сергея с **8 по 29 мая** на территории Благовещенского Кафедрального собора проходит цикл концертов хоровой и инструментальной музыки «Славянская ассамблея». Концерты проходят по четвергам, начало – в 18 часов.

Владимирская икона в г. Задонске



Православной церковью 3-го Июня (н.ст.) установлено празднество Владимирской иконе Божией Матери в память спасения Москвы в 1521 году от нашествия татар под предводительством хана Махмет-Гирея. Татарскому хану было видение Божией Матери, окруженной грозным войском, устремившимся на их полки. Татары в страхе бежали, столица Русского государства была спасена.

В Задонском Рождество-Богородицком монастыре с этим иконописным образом связано особое почитание. Нынешний Владимирский собор Задонского монастыря является, по крайней мере, четвертым по счету храмом в честь Сретения Владимирской иконы Божией Матери на территории обители. Первым была деревянная церковь, срубленная старцами Кириллом и Геннадием при основании монастыря. Эту церковь уничтожил пожар 1692 года, но вскоре появилась новая деревянная Владимирская церковь, построенная в 1693 году игуменом Трифоном. «По прошествии 44 лет она сильно обветшала и требовала значительной поправки» и её в 1741 году сменил каменный соборный храм с главным престолом в честь Сретения Владимирской иконы Божией Матери. Этот храм простоял чуть более века, до 1840-х годов, когда епархию известили об угро-

жающих трещинах, появившихся в сводах. Епархиальное начальство приказало опечатать храм. Спустя четыре года наконец-то приступили к разборке старого Владимирского собора. Одновременно началось строительство нового просторного соборного храма — с некоторым смещением на север по отношению к прежнему, дабы соблюсти симметрию архитектурного ансамбля обители: новый собор должен был располагаться ровно напротив возведенной в 1830-х годах колокольни. Его закладку совершили 10 июня 1845 года. Проект соборного храма был выполнен в псевдорусском стиле, который настоятельно пропагандировал К. Тон и который как раз в это время был признан образцовым в русской церковной архитектуре.

Пятикупольный, трехэтажный, восьмипрестольный храм вышел на славу — он вполне соответствовал тому высокому статусу, который готовилась приобрести Задонская обитель. В 1853 году новый Владимирский собор освятили. С 1861 года, когда был канонизирован святитель Тихон Задонский, в теплое время в соборном храме почивали мощи святого (на зиму их переносили в теплую церковь Рождества Пресвятой Богородицы). Там же хранился чудотворный образ Владимирской Божией Матери, с которого, собственно, и начался Задонский монастырь.

В августе 1991 года Владимирский собор был вновь освящен. Справа от алтаря в резном киоте находится Владимирская икона Божией Матери. Это храмовая икона, небесная игуменья монастыря, его святыня и защитница, список той самой чудотворной иконы Владимирской Божией Матери, принесенной на берега Дона основателями Задонской Богородицкой обители старцами Кириллом и Герасимом. К сожалению, Задонский вариант этого чтимого изображения Богоматери был утрачен в годы церковных погромов начала 1930-х годов.

Православный месяцеслов
Июнь

1 - Прп. Корнилия, чудотворца Комельского (1537). Блгв. вел. кн. Димитрия Донского (1389).

2 - Обретение мощей свт. Алексия, митр. Московского, всея России чудотворца (1431).

3 - Равноап. царя Константина (337) и матери его царицы Елены (327). Блгв. кн. Константина (Ярослава) (1129) и чад его Михаила и Феодора, Муромских чудотворцев (XII).

4 - Прав. Иакова Боровичского, Новгородского чудотворца (ок. 1540). Свв. отцов II Вселенского Собора (381).

5 - Прп. Давида Гареджийского (VI-VII). Обретение мощей свт. Леонтия, еп. Ростовского (1164). Собор Ростово-Ярославских святых. Прп. Евфросинии, игумении Полоцкой (1173).

6 - Блж. Ксении Петербургской (прославление 1988).

7 - **Троицкая родительская суббота.**

Третье обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (ок. 850).

Событие это произошло во время волнений в Константинополе в связи с ссылкой святителя Иоанна Златоуста (память 13 ноября) глава святого Иоанна Предтечи была унесена в город Емесу. Оттуда во время набегов сарацин она была перенесена (около 810 - 820 гг.) в Команы и там, в период иконоборческих гонений, была скрыта в земле. Когда иконопочитание было восстановлено, патриарху Игнатию (847 - 857) во время ночной молитвы было указано в видении место, где скрыта глава святого Иоанна Предтечи. Первосвятитель сообщил об этом императору, который послал посольство в Команы, и там глава была в третий раз обретена, в указанном патриархом месте, около 850 года. Позже глава вновь была перенесена в Константинополь и здесь 25 мая положена в придворной церкви.

Архангельский храм в период Крымской войны

В общую историю России 1853-1856 гг. вошли как период Крымской (Восточной) войны. Поводом к войне послужил спор о ключах от святых мест в Палестине. Благодаря первым крупным победам на море (Синопское сражение) был сорван турецкий десант на Кавказское побережье. Победоносное для русской армии начало Крымской кампании неожиданно нашло свое отражение в истории храма в честь Воеводы Небесных Сил, Архистратига Михаила в с. Новоживотинном.

Многие современники в своих путевых очерках этого времени отмечали, кроме старинного господского дома, древний храм, выполненный в византийском вкусе. А именно: «интересная пестрота его наружности, бесчисленное множество полуколонн во всех частях здания (а в особенности около окон и дверей), с беспрестанными поясками по ним, ломанные и полукруглые карнизы с зубцами и сухарями, затейливые рустики и балюстрадами». Одно лишь нарушало картину благолепия – изрядно обветшавшая трапезная церкви и невзрачная колокольня.

И вот, весной 1854 г. усердием Алексея Владимировича Веневитинова были начаты работы по распространению здания церкви, чтобы придать ему всему «изящный характер». Для исполнения реставрационного предприятия г-н Веневитинов пригласил архитектора Соколова; его план перестройки вполне соответствовал желанию заказчика, а потому был без замечаний утвержден Епархиальным Начальством. Но когда потребовалось

дать чертеж кресту на колокольне, случился тот самый казус – событие, независящее от воли лица и поэтому не могущее быть предусмотрено при данных условиях.

Архитектор полагал сделать крест на колокольне одинаковой формы с основным на церкви, т.е. с прозрачной на нем на всем резьбой,



г. Севастополь. Братское кладбище в XIX веке.

в роде слов. Но снизу простым глазом рассмотреть эту надпись было очень трудно, потому Архитектор предложил снять с креста рисунок. Когда были поставлены подмости для переделки церковного купола, наконец удалось прочесть вырезанную из железа надпись: «Спаси Господи люди твоя и благослови достояние твое». Архитектор нашел эту надпись не только красивой в художественном отношении, но приличной и высокой по своему идеологическому смыслу. Он поспешил предложить на колокольне сделать подобный крест, в несколько меньшем размере, прибавив к прежней надписи продолжение молитвы: «победы Императору нашему на сопротивных даруй».

Корреспондент местной газеты так осмыслил эти архитектурные новаторства: *Что может быть приличнее, к выражению в настоящее время наших желаний, этих священных слов! Неужели это случайность, что начатая, за много десятков лет, молитва, должна быть досказана и начертана железными бук-*

вами, в то самое время, когда та же самая молитва из уст каждого истинного христианина неумолчно возносится к Престолу Всевышнего, о даровании победы над сопротивными? Нет! Это Пророческое событие! Это перст Божий, указующий

на несомненную победу и истребление врагов наших! Да не усумнится всяк живой, что Всемогущий Творец вселенных услышит справедливые мольбы оскорбленных сынов России и препояшет Благодетельного Императора Ея всей силой и крепостью для низложения во прах врагов Креста Господня. Да уверуют они, заблудшиеся, что в одном только Кресте жительство, и что одним только им всяк душа живится и чистотой возвышается, светлеется, Троицким единством священной тайне! И да уразумеют, неведящие, святую молитву ко Кресту Господню, всегда сбывающуюся, когда произносится она чистым сердцем и чистыми усты. Разумеите языцы и покоряйтеся, яко с нами Бог!!!

ДУХОВНАЯ БЕСЕДА

Главный редактор:

иерей Виктор Панин,
настоятель храма
Архангела Михаила

Редакционная коллегия:

Виктор Коровин,
Мария Озерова.

E-mail: kometkin@mail.ru

Информ. поддержка:

сайт <http://stroimhram.ru/>

Выходит ежемесячно



издается на средства жертвователей

Просим не использовать эту газету

в бытовых целях!

В ней находятся цитаты из Священного Писания!

Газета – духовное чтение и летопись прихода. Сохраните ее или передайте другому!