

ДУХОВНАЯ БЕСЕДА

Православное издание храмов:

Архангела Михаила (с.п. Новоживотинное),
Усекновения Главы Иоанна Предтечи (с. Староживотинное),
Великомученицы Параскевы Пятницы (с. Хвощеватка).

Рамонский церковный округ

10-го Ноября



№ 8.



Цена: 25 руб.

Слово в день памяти св. вмц. Параскевы

Святая Параскева (III в.), память которой совершается ныне, была дочь благочестивых родителей, живших в городе Иконии (в Малой Азии). Они умерли, когда Параскева была еще в очень юных годах. Оставшееся после родителей богатое наследство Параскева употребила на дела благотворительности, помогала неимущим и принимала странников. Она старалась также распространять слово Божие среди язычников. В то время император Диоклетиан жестоко преследовал христианство. Сановник императорский, прибыв в Иконию и узнав о том, что Параскева исповедует христианство, заключил ее в темницу, а затем потребовал на суд. Когда святая мужественно отвергла предложение принести жертву идолам и обличила судий, правитель пришел в гнев и приказал предать ее истязаниям. Израненную, еле дышавшую Параскеву бросили в темницу. Но велико было удивление мучителей, когда на другой день, войдя в темницу, они нашли Параскеву спокойно молившеюся, и тело ее не носило следов страданий. Бог исцелил ее по ее молитве. Но правитель подумал иначе. «Видишь, - сказал он, - боги наши помиловали тебя и возвратили к жизни; воздай

же им благодарность». Святую повели в храм; но едва она вошла, как идолы с шумом упали с своих мест. Озлобленные язычники стали тогда просить правителя наказать Параскеву еще строже, чем накануне,



за оскорбление идолов: сжечь ее на медленном огне. «Господи Боже, - молилась святая во время мучений, - Ты трем отрокам охладил горячую печь, Ты избавил от огня мученицу Феклу; спаси и меня от рук мучителей моих». Молитва Параскевы была услышана: огонь не сделал ей никакого вреда. Множество язычников, видя это чудо, уверовали в Бога и

воскликали: «Велик Бог христианский». Волнение в народе испугало правителя, и он велел прекратить мучения Параскевы, умертвив ее мечем. Так пострадала за веру Христову святая исповедница.

Невозможно, братие, исчислить всех гонимых за правду, невозможно заметить все виды злости человеческой, искони изливаемой на праведных. Довольно вспомнить тяжкие времена гонений, некогда воздвигнутых на юную церковь Христову, чтобы видеть тысячи примеров страждущей невинности и тысячи видов неистовствующаго неверия. Чей образ мыслей был чище, чья жизнь была неукоризненнее христиан, в то время гонимых? Кто лучше их знал Бога и поклонялся Ему?

Так, возлюбленные во Христе братие, блажен, стократно блажен гонимый за правду. Страдальческая жизнь и конец его служат предначинаниями вечнаго веселия и покоя; он шествует по земле, как герой, и, как победитель, вступает во врата неба; множество гонителей своим тщетным преследованием довершают его торжество. Аминь.

свят. Григорий Дьяченко
«Полный годичный круг
кратких поучений».

По благословению митрополита Сергия в с. Хвощеватка Рамонского р-на начаты работы по возведению часовни в честь иконы Пресвятой Богородицы именуемой «Всецарица».

Администрацией сельского поселения был выделен земельный участок для проведения строительства, подготовлен проект будущего строения. В настоящее время собраны средства для закладки фундамента (86.000 р.).

Напомним, чудотворная икона Божией Матери, именуемая «Всецарица» (по-гречески – «Пантанасса») находится на Святой Горе Афон в Греции в соборном храме Ватопедской обители, слева от царских врат. Эта икона, небольшая по размерам, написана в XVII веке и, по преданию, была благословением

известного на Афоне старца Иосифа Исихаста своим ученикам. На иконе изображена Пречистая Дева в багряном одеянии, восседающая на царском троне.

Согласно древнему монастырскому преданию, однажды к иконе подошел юноша и принялся что-то невнятно бормотать. Вдруг лик Богородицы воссиял дивным светом, какая-то невидимая сила отбросила молодого человека, и он упал наземь. Поднявшись, он в страхе подбежал к старцам-инокам и со слезами на глазах признался им, что вел нечестивую жизнь, занимался колдовством и пришел в монастырь, чтобы проверить силу своей магии на святых иконах. Произошедшее у иконы Пресвятой Богородицы чудо навсегда отвратило юношу от колдовства, напра-



Эскиз будущей часовни

вило на путь покаяния и вернуло на стезю благочестивой жизни. Чудотворный образ Божией Матери «Всецарица» почитается как на Афоне, так и далеко за его пределами. Само имя иконы – Все-Госпожа, Все-Повелительница – говорит о ее особой, всеобъемлющей силе.

Анонсы

Римский приговор в Отечественной истории

В зале собраний Благовещенского кафедрального собора открылась выставка «Non licet vos esse. Не должно вам быть». Ознакомившись с экспозицией, воронежцы смогут лучше узнать об одной из печальных страниц истории Русской Православной Церкви в советский период.

В названии выставки фраза «Non licet vos esse - приговор, который выносили римские императоры первым христианам. Этим же принципом руководствовалась и советская власть в своих гонениях на Церковь, последовательно нараставших с 1917 года. Духовенство и другие представители Русской Православной Церкви оказались в числе тех «классово враждебных» слоев общества, которые были приговорены советской властью к полному уничтожению.

Выставка посвящена одной из драматичных страниц в истории гонений на Церковь - изъятию церковных ценностей. Компания была начата в 1922 году - предложением для ее проведения стал голод в Поволжье, со временем принявший ха-

рактер всенародного бедствия. На деле же процесс «изъятия» более походил на откровенный грабеж и обернулся внешним и внутренним разорением Церкви. Советская власть не только стремилась подорвать имущественное положение Церкви и скомпрометировать ее в глазах народа, но и покушалась на основания церковного бытия: уничтожались лучшие представители Церкви, осквернялись святыни.



Экспозиция небольшая, но по информативности очень концентрированная: документы и фотографии, афиши, копии судебных дел, тексты обращений и воззваний, списки репрессированных в 1922 году московских священников и мирян с краткими сведениями о них - людях, ценой своей жизни пытавшихся защитить Церковь от разорения... Вдоль стен - стенды с фотографиями и емкими недлинные статьи о том, как проходила антицерковная кампания в Шуе, Петербурге, Москве. В ходе рассказа представляется документальный фильм-хроника о компании по изъятию церковного имущества, осквернении и разорении храмов, в том числе - о взрыве Храма Христа Спасителя, о судебных процессах против верующих...

Посетить выставку можно в любой день до 1 декабря с 10:00 до 19:00, в понедельник с 14:00 до 19:00. Среда - выходной день. В субботу и воскресенье экскурсии будут проводиться каждый час, в будни - по записи 8-906-580-73-74.



Святитель Димитрий Ростовский



10 октября Православная церковь празднует день блаженного преставления св. Димитрия, митрополита Ростовского.

Этому подвижнику выпал жребий совершить великое дело на просвещение русского народа – составить жития святых. Собрать жития святых, известные под именем Четьих-Миней, начал еще Макарий, митрополит Московский,

живший в шестнадцатом веке. Потом киевский митрополит Петр Могила захотел издать жития святых на более понятном языке, но умер, не исполнив своего намерения. По смерти его это дело поручено было св. Димитрию, бывшему тогда игуменом Батуринского монастыря. Этим делом он занимался 20 лет, в сане архимандрита в Чернигове и Новгороде Северском и митрополита Ростовского. Собранные им жития святых (под именем Четьих-Миней, т.е. месячных чтений), в 12-ти больших томах, представляют в великой степени назидательное чтение для православного русского народа. При составлении своих книг, святитель пользовался не только обыкновенными письменными старинными сказаниями о святых на разных языках, но иногда пользовался и откровением свыше, как сам он об этом свидетельствует. Четьи-Минеи святителя Димитрия Ростовского не потеряли и до ныне своего важного значения, и можно сказать, никогда его не потеряют.

Расписание богослужений

- Храм архангела Михаила, с. Новоживотинное.

14.11.13 г., четверг, 14:00 - Молебен о здравии в поселковой амбулатории.

15:30 - Изучение св. Писания со школьниками.

17:00 - Молебен Прествятой Богородице с чтением акафиста у иконы «Неупиваемая Чаша».

18:00 - вечерняя школа для взрослых.

- Храм Усекновения Главы Иоанна Крестителя, с. Староживотинное.

15.11.13 г., пятница, 16:00 - Вечернее богослужение.

16.11.13 г., суббота, 8:00 - Часы, Божественная Литургия.

- Храм архангела Михаила, с. Новоживотинное.

16.11.13 г., суббота, 16:00 - Всенощное бдение, Исповедь.

17.11.13 г., день воскресный, 8:00 - Часы, Божественная Литургия, молебен.

- Храм архангела Михаила, с. Новоживотинное.

20.11.13 г., среда, 16:00 - Всенощное бдение, Исповедь.

21.11.13 г., четверг, 8:00 - Часы, Божественная Литургия, молебен с водосвятием.

- Храм Усекновения Главы Иоанна Крестителя, с. Староживотинное.

23.11.13 г., суббота, 16:00 - Всенощное бдение, Исповедь.

24.11.13 г., день воскресный, 8:00 - Часы, Божественная Литургия, молебен.

28.11.13 г., четверг, начало Рождественского поста.

Православный месяцеслов
Ноябрь

10 - Вмц. Параскевы, нареченной Пятница (III). Свт. Димитрия, митр. Ростовского (1709).

11 - Прмц. Анастасии Римлянины (ок. 249-259). Прп. Аврамия, архим. Ростовского (1073-1077).

12 - Сщмч. Зиновия, еп. Егейского, и сестры его Зиновии (285).

13 - Сщмч. протоиерея Иоанна Царскосельского, Петроградского (1917).

14 - Бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Азийских и матери их прп. Феодотии (III).

15 - Прп. Маркиана Киринейского (388).

16 - Мчч. Акепсима еп., Иосифа пресвитера и Аифала диакона (IV).

17 - Блж. Симона, Христа ради юродивого, Юрьевецкого (1584).

18 - Свт. Ионы, архиеп. Новгородского (1470). Свт. Тихона, патриарха Московского и всея Руси (избрание 1917).

19 - Прп. Варлаама Хутынского (1192).

20 - Прп. Лазаря Галисийского (1053).

21 - Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гавриила, Рафаила, Уриила, Селафила, Иегудила, Варахила и Иеремиила.

22 - Иконы Божией Матери, именуемой «Скоропослушница» (X).

23 - Мч. Константина, кн. Грузинского (842).

24 - Мч. Виктора и мц. Стефанды (II). Прп. Феодора Студита, исп. (826). Блж. Максима, Христа ради юродивого, Московского чудотворца (1434).

25 - Прп. Нила постника (V).

26 - Свт. Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского (407).

27 - Апостола Филиппа (ок. 81-96). Свт. Григория Паламы, архиеп. Фессалонитского (ок. 1360).

28 - Мучеников и исповедников Гурия, Самона (299-306) и Авива (322). Прп. Паисия Величковского (1794).

29 - Апостола и евангелиста Матфея (60).

30 - Свт. Григория чудотворца, еп. Неокесарийского (ок. 266-270).

Пятницкая церковь в с. Хвощеватка

10 ноября по н. ст. - престольный праздник в с. Хвощеватка (Рамонско-го благочиния). Сегодня мы публикуем выдержки из архивных материалов (ГАВО. - Ф. 606, оп. 1, д. 14), посвященных истории Пятницкого храма. Данная «Опись церковного имущества Пятницкой церкви с. Хвощеватого, Землянского уезда» ценна тем, что была составлена в 1921 г. по указанию местного исполнительного комитета в связи с планируемой кампанией по изъятию церковных ценностей. Вероятно, большая часть сведений была получена от последнего (до закрытия в 1930-е гг.) настоятеля храма, свящ. Александра Мишина (его подпись стоит в конце документа).

Церковь с трапезою, притвором и колокольней окончена постройкой из кирпича в 1901 году, покрыта листовым железом, выкрашенным зеленой краской. Главы на церкви и колокольне железные, кресты тоже; позлощены. Внутри церковь оштукатурена и выкрашена бирюзовой водяной краской. Пол в церкви деревянный. Двери деревянные; наружные обиты листовым железом и выкрашены серой краской, внутренние со стеклом, окрашены в ту же краску.

В алтаре стоит Св. престол во имя св. великомученицы Параскевы, деревянный, простой столярной работы. На престоле Св. антиминс из желтого атласа, освящен Преосвящ. Анастасием, епископом Воронежским и Задонским июля 5-го 1895 г. В нем святые мощи. Антиминс завернут в шелковый платок малинового цвета. Налево стоит св. жертвенник деревянный со шкапом для сосудов,

простой столярной работы, выкрашен белой краской. За престолом стоит большой деревянный крест (без предстоящих) живописной работы, на зеленой деревянной горке. Работа Крамаровского. За этим крестом на стене висит старая плащаница, на полотне, с изображением Христа.



Пятницкая церковь в с. Хвощеватка (современный вид)

Направо от вышеуказанного креста, за престолом у стены стоит крест меньший, украшенный резьбой и позолотой, на деревянной тумбе светло-розового цвета. На нем изображено живописью: Распятие Иисуса Христа, над Ним Бог Отец, в левом конце креста Матерь Божия, в правом св. Иоанн Богослов, внизу креста вырезана Адамова голова и две кости и позлощены. На обратной стороне креста: вверху Дух Святой, в середине св. еп. Васи-

лий, с левой стороны св. великом. Феодор Тирон, с правой св. муч. Александр. Внизу надпись: «Усердием Николая Петровича Княжева, в память избавления от эпидемии в 1893 году и долголетнего служения при сей церкви псаломщиком». Налево от большого креста, за престолом у стены стоит образ Пресвятыя Богородицы Казанския.

При церкви, в черте погоста, церковная сторожка из кирпича, крыта железом, окрашенным зеленой краской, с сенями. Длина сторожки 2/3 аршина, ширина 9 аршин, высота внутри 4,25 аршина (1 арш. = 0,711 метра – Авт.). Пол в ней деревянный. Внутри оштукатурена и выбелена известью. Постройкой окончена вместе с церковью.

Церкви принадлежат три погоста: один при церкви площадью в 1000 кв. саж. (1 кв. саж. = 4,5 кв. метра – Авт.), обнесенный кирпичной сквозной оградой, крытой железом. В черте погоста, с югозападной стороны деревянный сарай, крытый железом, а в сарае погреб.

Другой погост обнесен оградой из дикого камня, площадью в 575 кв. саж., с кирпичной часовней на месте алтаря прежнего храма. Часовня крыта железом, окрашенным в зеленую краску с железным позлощенным крестом наверху, с деревянной дверью и двумя окошками. Внутри часовня имеет 5 арш. длины, 5 арш. ширины и 5 арш. высоты.

Третий погост (или кладбище) расположен за селом, от храма на запад, окопан канавой, площадью в 1600 кв. саж. В середине погоста стоит кирпичный храмчик, крытый железом, с крестом наверху.

ДУХОВНАЯ БЕСЕДА

Главный редактор:

иерей Виктор Панин,
настоятель храма
Архангела Михаила

Редакционная коллегия:

Виктор Коровин,
Мария Озерова,

E-mail: kometkin@mail.ru

Информ. поддержка:

сайт <http://stroimhram.ru/>

Выходит ежемесячно



издается на средства жертвователей

Просим не использовать эту газету

в бытовых целях!

В ней находятся
цитаты из Священного
Писания!

Газета – духовное чтение
и летопись прихода.
Сохраните ее или
передайте другому !